

# Sybille Tezzele Kramer

www.kramer.it

www.sybilletezzelekramerartblog.wordpress.com

C.F. TZZ SBL 74E41A 952A

P.I. 02823030214

sybille@kramer.it

I – Montan 39040 Montagna (BZ)

Schießstandstr. 11 via del Bersaglio

Tel. 0471-819589



Montagna, 07.06.2018

## Riflessioni / scelta logo LAIF

Dopo aver visionato tutte le proposte di logo del concorso LAIF ho constatato che nessuna delle proposte è riuscita a comunicare al 100 % di cosa si tratta: LAIF, homeschooling, attività associazione ecc. In effetti mi pare molto difficile comunicare con un'immagine l'homeschooling (soprattutto volendo assolutamente prendere le distanze dalle immagini "casa"+"libro" che danno tantissimo l'idea di "posto chiuso per leggere/studiare in solitudine o quasi"). Il problema principale è che se scegli un'immagine chiara come *casa* o *libro* o *famiglia*, nello stesso momento "riduci" il contenuto a questo messaggio; se invece non mostri nulla di concreto **tutto rimane o diventa possibile e trova posto**.

Dunque mi sembra più interessante e utile, in questo contesto, puntare su un logo con un simbolo chiaro e che si possa memorizzare bene, che sia anche pratico nelle varie forme di utilizzo, e **senza cercare per forza un riferimento al contenuto (LAIF, homeschooling)**. Conosco alcune altre realtà di associazioni con questo tipo di logo che funzionano benissimo, ad esempio:

la *Fondazione Ilse Waldthaler per coraggio civile*; anche questo argomento sarebbe molto difficile da comunicare attraverso un'immagine ed è stato dunque scelto un'immagine "decorativa" come il frutto dell'acero:

<http://www.civilcourage.it/148.html>



Posso assicurare che fa la sua bella figura su carta intestata, volantini, inviti, comunicati e internet e dopo alcuni anni di utilizzo viene subito riconosciuto, pur non avendo nessun collegamento di "contenuto".

Un altro esempio è il logo a forma di rosa dell'associazione *Iniziativa per più democrazia*:

<https://www.dirdemdi.org/index.php/it/>



INITIATIVE FÜR MEHR DEMOKRATIE  
INIZIATIVA PER PIÙ DEMOCRAZIA  
SCOMENCIADIA POR PLÙ DEMOCRAZIA

La rosa fa riferimento ad un'opera dell'artista Joseph Beuys ("Rosa per la democrazia diretta") ma solo chi conosce bene la tematica lo sa ;) e per la maggiorparte delle persone che vedono il logo si tratta di "una" rosa e basta e non trovano nessun collegamento con il tema della partecipazione diretta dei cittadini. Ma anche qui ormai il logo è subito riconoscibile da tutti e spesso si trova un'occasione per parlare della rosa come metafora ad esempio per iniziare una conferenza stampa ecc. (la bellezza della rosa, le spine della rosa, il profumo, la rosa come simbolo nella storia ecc.).



Un altro logo che invece sicuramente conoscete è il "*sole che ride*" del movimento anti-nucleare con lo slogan "Nucleare? No, grazie". Questo logo ci ispira subito fiducia, positività, gentilezza ma anche fermezza, provate invece ad immaginare una soluzione "classica" come l'immagine di un impianto di energia nucleare con il simbolo dello "stop" sopra.

Bruttino, eh? anche se comunica perfettamente il messaggio. Ma il sole che ride fa molto di più, oltre a rispondere educatamente "no grazie" racconta anche una possibile alternativa, l'energia solare. E niente, è bello e simpatico e infatti ha fatto il suo giro in tutto il mondo dove viene utilizzato nelle diverse lingue.

Questo per dire che l'esempio del logo LAIF con la spirale può a mio avviso "funzionare" benissimo anche se non si capisce dall'immagine il collegamento con il contenuto: **non spiega cosa è Laif o cosa è il homeschooling**, ma proprio perché dice "tutto e niente" (dipende da cosa vogliamo interpretare in una spirale) ha un suo punto di forza particolare. Importante sarebbe, come diceva Sergio ieri, **inserire (vicino o sotto) il nome completo di Laif** (come sopra nell'esempio di Iniziativa per più democrazia dove è addirittura trilingue) e dare più forza alla spirale **con un po' di colore**. La spirale può **significare** davvero molte cose che troviamo nell'homeschooling: la crescita (dall'interno/famiglia verso l'esterno/mondo), la flessibilità, il movimento ma anche il "proprio ritmo nell'apprendimento" (ricorda la lumaca), poi se disegnato a mano (dunque "non perfettissimo") assume lo stile organico che richiama l'apprendimento naturale; pur essendo un elemento "aperto" (non chiuso come un cerchio o rettangolo) dona l'idea di sicurezza e protezione al suo interno. Infine la spirale richiama anche un po' l'impronta del dito che parla di individualità, unicità...

\*\*\*\*\*

P.S. Scrivo questi appunti sulla mia carta intestata per mostrarvi il logo che utilizzo da quando ho, 5 anni fa, aperto la partita IVA: la mia volpe ;)). Anche questo logo non c'entra niente con il mio tipo di attività (attività artistica, consulenza, apprendimento creativo, illustrazioni, materiali didattici ecc.) ma "funziona" molto bene lo stesso e dopo tutto questo tempo non mi sono ancora stufata, anzi... ☺

Sybille Kramer